

| 団体名（主催者名） | 担当者 | | 利用日（※2）（※3） | 利用区分 | 利用施設 | 併用施設 |
|-----------|---------|--|--|----------|-------|------|
| | ふりがな | | ① 初日 年 月 日（ ） 最終日 年 月 日（ ） | 午前 午後 夜間 | 大ホール※ | |
| | 氏名 | | | 午前 午後 夜間 | 小ホール※ | |
| 催事名 | | | | | 展示室※ | |
| | 電話①（※1） | | ② 初日 年 月 日（ ） 最終日 年 月 日（ ） | 午前 午後 夜間 | 大ホール※ | |
| | 電話②（※1） | | | 午前 午後 夜間 | 小ホール※ | |
| | | | | | 展示室※ | |

記入例（大ホールの場合）

| 団体名（主催者名） | 担当者 | | 利用日 | 利用区分 | 利用施設 | 併用施設 |
|-----------|------|---------------|--|----------|---------------------|-----------------|
| サークル栃木 | ふりがな | とちぎ ふじこ | ① 初日 20**年 *月 *日（*） 最終日 20**年 *月 *日（*） | 午前 午後 夜間 | 大ホール 小ホール 展示室 | 楽屋1、楽屋2 大会議室 |
| 催事名 | 氏名 | 栃木 藤子 | | 午前 午後 夜間 | | |
| ピアノ発表会 | 電話① | 0282-23-**** | ② 日 20**年 *月 *日（*） 最終日 20**年 *月 *日（*） | 午前 午後 夜間 | 大ホール 小ホール 展示室 | 同上 |
| | 電話② | 090-1234-**** | | 午前 午後 夜間 | | |

【下記の内容についてご確認の上、お申込みください】

用紙記入

記入例をご参照の上、ご記入をお願いいたします。
 (※1)電話①には締切日の午後に必ず連絡の取れる番号を、
 ②には①の番号に繋がらない場合のご連絡先(携帯、代理の方など)をご記入ください。
 (※2)1団体1催事につき第2希望まで申込できます。(複数会館の申込不可)
※締切後から調整会議開始まで辞退を除く変更は受付できません。
 (※3)連続利用は、5日間まで(搬入・搬出を含む)可能です。

申込

窓口・郵送(締切日時までに会館に到着したもの)・FAXでの受付用紙提出、
 会館HPお申込みフォーム ※電話受付不可

利用者調整会議

締切日の午後に、調整会議のご案内または仮予約確定(1日程のみ)のご連絡をします。
 希望日が1日でも重なった場合、調整会議にご参加いただきます。
 協議または抽選により利用を決定します。
 希望日が他団体と重複し、締切日の18:00まで電話①②いずれにも直接ご連絡がつかない場合、
 辞退とみなし、他の事前予約を確定させる場合があります。

利用手続き

仮予約が確定した場合、調整会議の日から2週間以内に申請・施設利用料金のお支払いを
 お願いします。
 未申請のまま2週間を過ぎた場合、仮予約は取消しになります。

| 今月の申込スケジュール | |
|-------------|--|
| 申込開始日 | 令和6(2024)年11月5日(火) |
| 申込締切 | 令和6(2024)年11月30日(土) 正午 午後：お申込みの方全員へ 電話連絡をします。 |
| 利用者調整会議 | 令和6(2024)年12月1日(日) 9:15点呼 場所：会議室(3階) ※点呼の際不在の場合、辞退と みなしますのでご了承ください。 |

とちぎ岩下の新生姜ホール（栃木文化会館）
 TEL 0282-23-5678 / FAX 0282-23-5099
 開館時間 9:00～21:30(水曜日休館)

| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | | | | | |
|--------|----|---|---|-----|---|---|---|---|---|---|-----|----|----|----|----|----|----|-----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|--|---|--|--|---|
| | | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | 日 | 月 | 火 | 水 | | | | | |
| 大ホール | 午前 | | | 休館日 | | | / | / | | | 休館日 | | | | | | | 休館日 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 午後 | | | | | | / | / | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 夜間 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 小ホール | 午前 | | | | | | | / | / | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 午後 | | | | | | | / | / | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 夜間 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 展示室 | | | | | | | / | / | / | / | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 年 |
| 大会議室 | 午前 | | | | | | | / | / | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 年 |
| | 午後 | | | | | | | / | / | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 末 |
| | 夜間 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 末 |
| 第1練習室 | 午前 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 年 |
| | 午後 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 年 |
| | 夜間 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 年 | | | |
| 第2練習室 | 午前 | | | | | | / | / | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 始 | | | |
| | 午後 | | | | | | / | / | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 始 | | | |
| | 夜間 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 休 | | | |
| 会議室 | 午前 | / | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 休 | | | |
| | 午後 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 館 | | | |
| | 夜間 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 館 | | | |
| 応接室 | 午前 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 日 | | | |
| | 午後 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 日 | | | |
| | 夜間 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 日 | | | |
| 和室(八嶋) | 午前 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 日 | | | |
| | 午後 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 日 | | | |
| | 夜間 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 日 | | | |
| 和室(伊吹) | 午前 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 日 | | | |
| | 午後 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 日 | | | |
| | 夜間 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 日 | | | |

※ 2025年12月の大会議室／第1練習室／第2練習室／会議室／応接室／和室(八嶋・伊吹)は、ホールまたは展示室との併用の場合に限り、事前受付可能です。