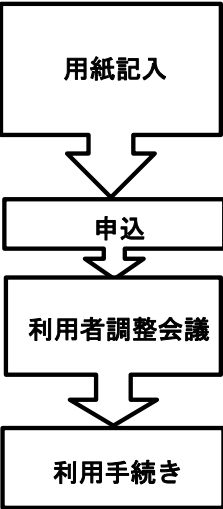


| ※いずれか該当するほうに○をつけてください。 【 】 複数回の利用希望 【 】 1回のみ利用希望(希望順に記入) |             |  |            |           |          |      |
|----------------------------------------------------------|-------------|--|------------|-----------|----------|------|
| 団体名(主催者名)                                                | 担 当 者 欄     |  | 利 用 日 (※2) |           | 利用区分     | 利用施設 |
|                                                          | ふりがな<br>氏名  |  | ①          | 年 月 日 ( ) | 午前 午後 夜間 |      |
|                                                          |             |  | ②          | 年 月 日 ( ) | 午前 午後 夜間 |      |
| 利用目的                                                     | 電話①<br>(※1) |  | ③          | 年 月 日 ( ) | 午前 午後 夜間 |      |
|                                                          |             |  | ④          | 年 月 日 ( ) | 午前 午後 夜間 |      |
|                                                          | 電話②<br>(※1) |  | ⑤          | 年 月 日 ( ) | 午前 午後 夜間 |      |
|                                                          |             |  | ⑥          | 年 月 日 ( ) | 午前 午後 夜間 |      |

記入例

| ※いずれか該当するほうに○をつけてください。 【○】 複数回の利用希望 【 】 1回のみ利用希望(希望順に記入) |            |                  |       |                 |                 |         |
|----------------------------------------------------------|------------|------------------|-------|-----------------|-----------------|---------|
| 団体名(主催者名)                                                | 担 当 者 欄    |                  | 利 用 日 |                 | 利用区分            | 利用施設    |
| サークル栃木                                                   | ふりがな<br>氏名 | とちぎ ふじこ<br>栃木 藤子 | ①     | 20**年 *月 *日 (*) | <u>午前</u> 午後 夜間 | リハーサル室2 |
|                                                          |            |                  | ②     | 20**年 *月 *日 (*) | 午前 <u>午後</u> 夜間 | リハーサル室2 |
| 団体名(主催者名)                                                | 電話①        | 0282-23-****     | ③     | 20**年 *月 *日 (*) | <u>午前</u> 午後 夜間 | リハーサル室2 |
| 会議                                                       | 電話②        | 090-1234-****    | ④     | 20**年 *月 *日 (*) | 午前 午後 <u>夜間</u> | リハーサル室1 |
|                                                          |            |                  | ⑤     | 20**年 *月 *日 (*) | 午前 午後 <u>夜間</u> | リハーサル室1 |
|                                                          |            |                  | ⑥     | 20**年 *月 *日 (*) | <u>午前</u> 午後 夜間 | リハーサル室1 |

【下記の内容についてご確認の上、お申込みください】



記入例をご参照の上、ご記入をお願いいたします。  
(※1)電話①には締切日の午後に必ず連絡の取れる番号を、  
②には①の番号に繋がらない場合のご連絡先(携帯、代理の方など)をご記入ください。  
(※2)連続利用は、3日間まで(搬入・搬出を含む)可能です。  
**※締切後から調整会議開始まで辞退を除く変更は受付できません。**  
複数会館に同日・同区分の申込はできません。

窓口・郵送(締切日時までに会館に到着したもの)・FAXでの受付用紙提出、  
会館HPお申込みフォーム ※電話受付不可

締切日の午後に、調整会議のご案内または仮予約確定のご連絡をします。  
希望日が1日でも重なった場合、調整会議にご参加いただきます。  
協議または抽選により利用を決定します。  
希望日が他団体と重複し、締切日の18:00まで電話①②いずれも直接ご連絡がつかない場合、  
辞退とみなし、他の事前予約を確定させる場合があります。

仮予約が確定した場合、調整会議の日から2週間以内に  
申請・施設利用料金のお支払いをお願いします。  
未申請のまま2週間を過ぎた場合、仮予約は取消しになります。

| 今月の申込スケジュール |                                                                             |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| 申込開始日       | 令和7(2025)年4月5日(土)                                                           |
| 申込締切        | 令和7(2025)年4月30日(水) 正午<br>午後：お申込みの方全員へ<br>電話連絡します。                           |
| 利用者調整会議     | 令和7(2025)年5月1日(木) 9:15点呼<br>場所：事務所<br><br>※点呼の際不在の場合、辞退と<br>みなしますのでご了承ください。 |

令和7(2025)年3月31日現在

※ 2026 年 5 月のリハーサル室は、中ホールまたは多目的ホールと併用の場合に限り、事前受付可能です。

|          |    | 1 | 2 | 3 | 4   | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11  | 12    | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18  | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25  | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |  |  |  |
|----------|----|---|---|---|-----|---|---|---|---|---|----|-----|-------|----|----|----|----|----|-----|----|----|----|----|----|----|-----|----|----|----|----|----|----|--|--|--|
|          |    | 金 | 土 | 日 | 月   | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | 日  | 月・祝 | 火     | 水  | 木  | 金  | 土  | 日  | 月   | 火  | 水  | 木  | 金  | 土  | 日  | 月   | 火  | 水  | 木  | 金  | 土  | 日  |  |  |  |
| 第1リハーサル室 | 午前 |   |   |   | 休館日 |   |   |   |   |   |    |     | 振替休館日 |    |    |    |    |    | 休館日 |    |    |    |    |    |    | 休館日 |    |    |    |    |    |    |  |  |  |
|          | 午後 |   |   |   |     |   |   |   |   |   |    |     |       |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |  |  |  |
|          | 夜間 |   |   |   |     |   |   |   |   |   |    |     |       |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |  |  |  |
| 第2リハーサル室 | 午前 |   |   |   | 休館日 |   |   |   |   |   |    |     | 振替休館日 |    |    |    |    |    | 休館日 |    |    |    |    |    |    | 休館日 |    |    |    |    |    |    |  |  |  |
|          | 午後 |   |   |   |     |   |   |   |   |   |    |     |       |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |  |  |  |
|          | 夜間 |   |   |   |     |   |   |   |   |   |    |     |       |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |  |  |  |