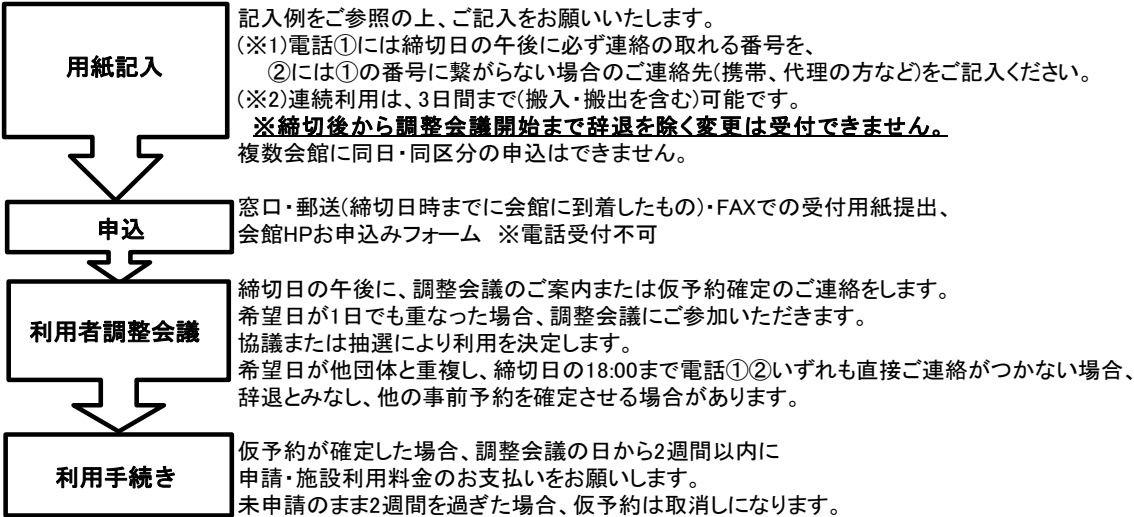


| ※いずれか該当するほうに○をつけてください。 【 】 複数回の利用希望 【 】 1回のみ利用希望(希望順に記入) |             |  |            |           |          |      |
|----------------------------------------------------------|-------------|--|------------|-----------|----------|------|
| 団体名(主催者名)                                                | 担 当 者 欄     |  | 利 用 日 (※2) |           | 利用区分     | 利用施設 |
|                                                          | ふりがな<br>氏名  |  | ①          | 年 月 日 ( ) | 午前 午後 夜間 |      |
|                                                          |             |  | ②          | 年 月 日 ( ) | 午前 午後 夜間 |      |
| 利用目的                                                     | 電話①<br>(※1) |  | ③          | 年 月 日 ( ) | 午前 午後 夜間 |      |
|                                                          |             |  | ④          | 年 月 日 ( ) | 午前 午後 夜間 |      |
|                                                          | 電話②<br>(※1) |  | ⑤          | 年 月 日 ( ) | 午前 午後 夜間 |      |
| ⑥                                                        |             |  | 年 月 日 ( )  | 午前 午後 夜間  |          |      |

記入例

| ※いずれか該当するほうに○をつけてください。 【○】 複数回の利用希望 【 】 1回のみ利用希望(希望順に記入) |            |               |           |                      |                      |                 |        |
|----------------------------------------------------------|------------|---------------|-----------|----------------------|----------------------|-----------------|--------|
| 団体名(主催者名)                                                | 担 当 者 欄    |               | 利 用 日     |                      | 利用区分                 | 利用施設            |        |
| サークル栃木                                                   | ふりがな<br>氏名 | とちぎ<br>栃木     | ふじこ<br>藤子 | ①                    | 20** 年 * 月 * 日 ( * ) | <u>午前</u> 午後 夜間 | リハーサル室 |
|                                                          |            |               |           | ②                    | 20** 年 * 月 * 日 ( * ) | 午前 <u>午後</u> 夜間 | リハーサル室 |
| 利用目的                                                     | 電話①        | 0282-23-****  |           | ③                    | 20** 年 * 月 * 日 ( * ) | <u>午前</u> 午後 夜間 | リハーサル室 |
| 会議                                                       | 電話②        | 090-1234-**** | ④         | 20** 年 * 月 * 日 ( * ) | 午前 午後 <u>夜間</u>      | リハーサル室          |        |
|                                                          |            |               | ⑤         | 20** 年 * 月 * 日 ( * ) | 午前 午後 <u>夜間</u>      | リハーサル室          |        |
|                                                          |            |               | ⑥         | 20** 年 * 月 * 日 ( * ) | <u>午前</u> 午後 夜間      | リハーサル室          |        |

【下記の内容についてご確認の上、お申込みください】



| 今月の申込スケジュール |                                                                            |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------|
| 申込開始日       | 令和7(2025)年4月5日(土)                                                          |
| 申込締切        | 令和7(2025)年4月30日(水) 正午<br>午後：お申込みの方全員へ<br>電話連絡します。                          |
| 利用者調整会議     | 令和7(2025)年5月1日(木)9:15点呼<br>場所：事務所<br><br>※点呼の際不在の場合、辞退と<br>みなしますのでご了承ください。 |

2025/3/31 現在

※ 2026 年 5 月のリハーサル室は、中ホールまたは展示室と併用の場合に限り、事前受付可能です。

|        |    | 1 | 2 | 3 | 4   | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11  | 12    | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18  | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25  | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |  |  |  |
|--------|----|---|---|---|-----|---|---|---|---|---|----|-----|-------|----|----|----|----|----|-----|----|----|----|----|----|----|-----|----|----|----|----|----|----|--|--|--|
|        |    | 金 | 土 | 日 | 月   | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 | 日  | 月・祝 | 火     | 水  | 木  | 金  | 土  | 日  | 月   | 火  | 水  | 木  | 金  | 土  | 日  | 月   | 火  | 水  | 木  | 金  | 土  | 日  |  |  |  |
| リハーサル室 | 午前 |   |   |   | 休館日 |   |   |   |   |   |    |     | 振替休館日 |    |    |    |    |    | 休館日 |    |    |    |    |    |    | 休館日 |    |    |    |    |    |    |  |  |  |
|        | 午後 |   |   |   |     |   |   |   |   |   |    |     |       |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |  |  |  |
|        | 夜間 |   |   |   |     |   |   |   |   |   |    |     |       |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |     |    |    |    |    |    |    |  |  |  |